

Tussen de oerknal van "Toeval & Niemand"? en de Intelligent Design van de "Grote Onbekende"

Docent: J.D. van Mansvelt, dr.sc.

Denkend over de zin en onzin van ons menselijk bestaan hier op aarde zien we onszelf geconfronteerd met de onzekerheid van onze herkomst. Stammen we van de apen af? Via de vissen en oorspronkelijk vanuit het toevallig in leven geraakte eiwit tot eencelligen gemuteerd? Is de onderlinge stijd om het bestaan de meest wezenlijke drijfveer van onze menselijke natuur? Met cultuur als afleidend schijngebeuren en ons denken als kortsluiting van ons zenuwstelsel?

We wijzen de oude schepper voorstelling af omdat we dat als onvrij makend beleven: het scheidt immers verplichtingen als er een plan was waarvan wij deel uit maken.

Omgekeerd is ook niet iedereen blij met het idee dat het uiteindelijk onze genen zijn die onze waarheid, onze esthetica en onze ethiek bepalen.

Pas door in te zien dat al onze kennis een keuze inhoudt komt er zicht op ontwikkeling.

Jan Diek van Mansvelt studeerde biologie, maar paste die kennis toe in landbouwonderzoek en -onderwijs: op Warmonderhof als docent-directeur en later aan de Universiteit Wageningen als bijzonder hoogleraar. De landbouw had daarbij haar inspiratie in de Bio en BD-landbouw, met alle inhoudelijke en methodologische verruiming van dien. Landschap en voeding kwamen er als vanzelfsprekend bij. Sinds 2000 werkt hij als onafhankelijk consulent en journalist.